

**3LM\***



V3.0 | 03.24



# PORQUÊ? PORQUE É INEVITÁVEL!

Olhe em volta, estas soluções, já muito comuns em vários pontos do planeta, começam a chegar com toda a força ao nosso país. Não serão mais uma moda com toda a certeza, vieram para ficar. Salientamos os seguintes pontos:



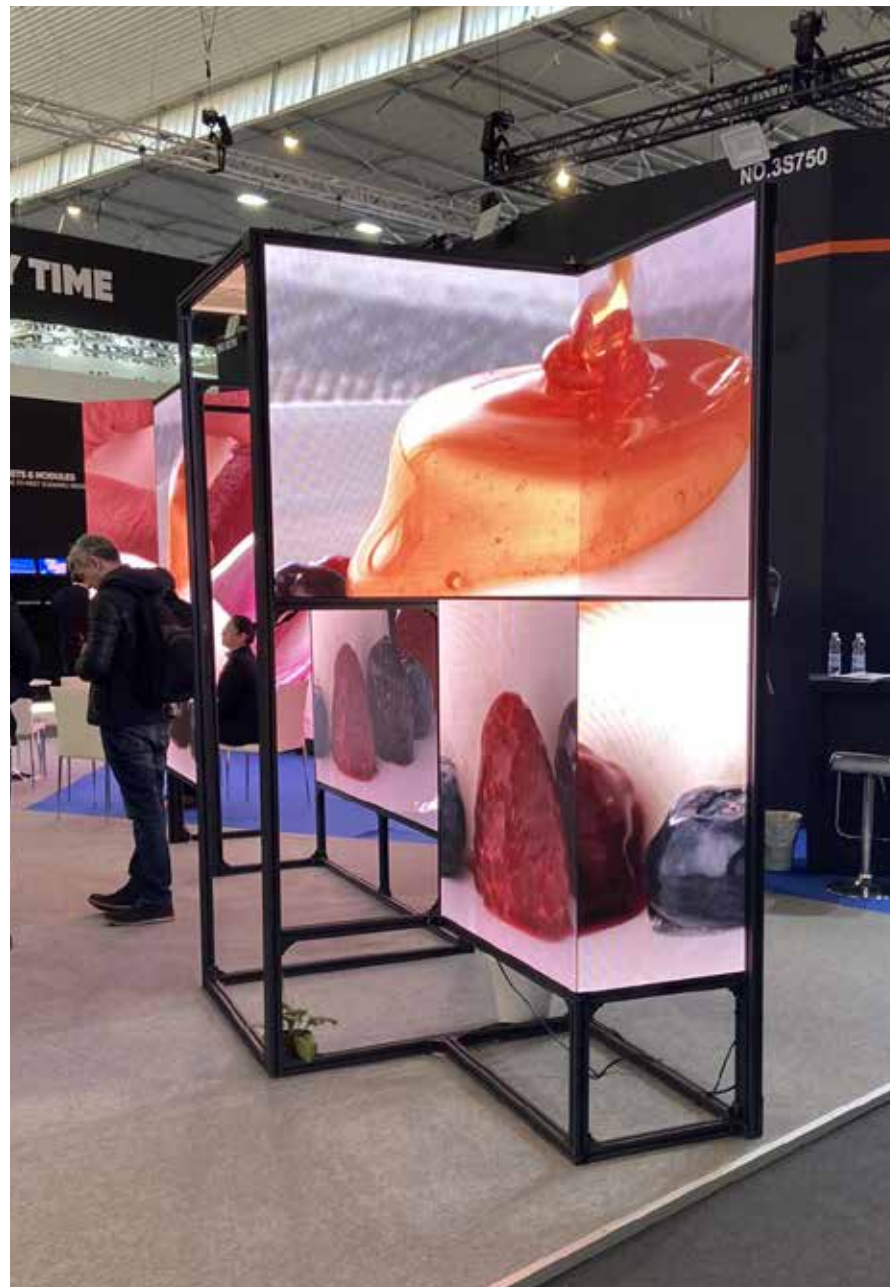
**Comunicação dinâmica e apelativa**, visível a distâncias consideráveis.



**Conteúdos alterados em segundos**, em diversos displays localizados em **pontos geográficos distintos**.



Um **laço de longa duração** com o seu cliente, afinal não existem equipamentos que não necessitem de **manutenção esporádica** ou **produção de conteúdos recorrente**, não é?



# ONDE

---



## INTERIOR

Ideais para:

**Espaços comerciais**

**Espaços corporativos**

**Feiras e eventos**

Soluções disponíveis

**P2**

**P3 2 e P3 S2**

**P3 2.5**

**FLEX**

**SLIM**



## EXTERIOR

Ideais para:

**Feiras e eventos**

**Fachadas**

**Outdoors**

Soluções disponíveis

**OLD 4**

**OTV 3.9**

**OTV 7.8**



# COMO

---

**TODAS AS SOLUÇÕES QUE DISPOMOS INCLUEM A CABINE ESTRUTURAL!**

**Assim sendo, o que necessita é de um suporte / estrutura de fixação.**

Garanta que o local onde pretende fixar é firme o suficiente para **aguentar o peso do display** que pretende utilizar, e depois é só fixar. Use e abuse.

Claro que na maioria das soluções de interior, estas ou são **autoportantes** ou já seguem acompanhadas com **base de suporte**. Mas não se limite, usa a base se lhe fizer sentido ou fixa com o método que funcionar melhor para a utilização que lhe pretende dar. É consigo.



# O QUE OFERECEMOS ALUGUER OU VENDA?

ALUGUER

Soluções disponíveis para alugar:

**INTERIOR**

**DIGITAL LED POSTER:**

P2

P3 2

P3 S2 2



Flight Cases para 3 unidades

- 01** Agenda data com o seu Gestor de Cliente.
- 02** Recebe toda as normas necessárias para produção de conteúdos.
- 03** Envia-nos o conteúdo para testarmos nos aparelhos.
- 04** Depois de aprovar o resultado, os displays são enviados para ao local que indicar.

NOTAS

- Seguem em Flight Cases;
- Estão cobertos por seguro.

VENDA

Soluções disponíveis para compra:

INTERIOR e EXTERIOR

**DIGITAL LED POSTER:**

P2

P3 S2

P3 2.5

**FLEX**

2.6

3.91

**SLIM**

1.25

1.26

1.87

**OLD 4**

**OTV**

3.9

7.8

- 01** Comunica ao seu Gestor de Cliente o local de aplicação (indoor ou outdoor) e a área/ função pretendida.
- 02** Após análise das suas necessidades é-lhe enviada uma proposta com os equipamentos considerados necessários.  
NOTA: As estruturas **não incluem suportes de fixação**, será da sua responsabilidade produzi-las caso seja necessário.
- 03** Todos os displays são devidamente parameterizados no nosso armazém.
- 04** Garantimos o envio dos equipamentos para a morada pretendida.
- 05** Recebe uma formação remota sobre a gestão dos displays.
- 06** É da sua responsabilidade a instalação dos displays no local, assim como a sua manutenção contínua.



Unilumi

Full Protection High Refresh  
Micro LED Display

Solution



# ÍNDICE

## **INTERIOR** 11

---

### DIGITAL LED POSTER

---

P2	12
P3 2m	13
P3 2m S2	13
P3 2.5m S2	14

### FLEX

---

2.6	18
3.91	19

### SLIM

---

1.25	22
1.56	23
1.87	24

## **EXTERIOR** 29

---

### OLD 4 30

---

### OTV

---

3.9	32
7.8	33





# INTERIOR

## COMO E QUANDO UTILIZAR:

Os **Digital Led Poster**, **Flex** e **Slim** são equipamentos para utilização exclusiva em espaços interiores, podendo ser aplicados em diferentes situações tais como:

- **Centros comerciais:** para assinalar lojas/marcas e campanhas a decorrer no shopping;
- **Lojas:** comunicar campanhas ou promover produtos;
- **Eventos:** garantir conteúdos dinâmicos em stands;
- **Espaços corporativos ou de serviços:** divulgar informação a colaboradores e/ou utentes.

**Digitalize o QR Code para ver os digitais em funcionamento, e respectivas sugestões de uso.**



# P2



## INTERIOR

32 cm x 160 cm

160 px x 800 px

### Orientação:



### Ligações:

Até 10 equipamentos.

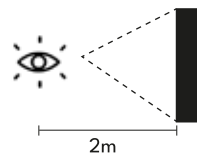


### Escala:



**P2** **P3** **P3**  
1.6m 2m 2.5m

### Visibilidade:



## TABELA TÉCNICA

Pixel Pitch (mm)	2
Tecnologia	SMD1515
Ratio	1:05
Dimensão Cabine(mm)	328 x 1630
Resolução Cabine (px)	160 x 800
Brilho (nits)	1000
Taxa de actualização (hz)	3840
Escala de cinzentos (bit)	16
Potência máxima consumida (watt/sqm)	240
Potência média consumida (watt/sqm)	90
Peso cabine (kg)	15
Grau de proteção (IP)	IP20

Digitalize o QR Code para  
aceder às normas de produção  
de conteúdo.



# P3 2m e P3 2m S2



## INTERIOR

58 cm x 200 cm

192 px x 640 px

### Orientação:

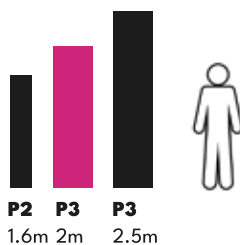


### Ligações:

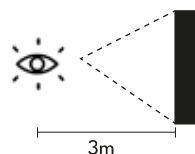
Até 10 equipamentos.



### Escala:



### Visibilidade:



## TABELA TÉCNICA

Pixel Pitch (mm)	3
Tecnolog	SMD2121
Ratio	1:03
Dimensão Cabine(mm)	584 x 1930
Resolução Cabine (px)	192 x 640
Brilho (nits)	1000
Taxa de actualização (hz) P3	1920
Taxa de actualização (hz) P3 S2	3840
Escala de cinzentos (bit)	16
Potência máxima consumida (watt/sqm)	530
Potência média consumida (watt/sqm)	250
Peso cabine (kg)	35
Grau de proteção (IP)	IP20

## DIFERENÇA ENTRE O P3 E O P3 S2

### A taxa de actualização é diferente.

A diferença de valores só é visível quando tiramos fotografias ou filmamos estes dispositivos. No caso do S2 as imagens ficam impecáveis, sem barras ou efeitos estranhos.

Digitalize o QR Code para aceder às normas de produção de conteúdo.



# P3 2.5m S2



## INTERIOR

58 cm x 250cm

584 px x 2506 px

### Orientação:



### Ligações:

Até 10 equipamentos.

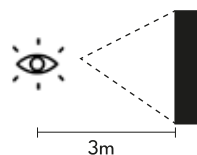


### Escala:



**P2** **P3** **P3**  
1.6m 2m 2.5m

### Visibilidade:



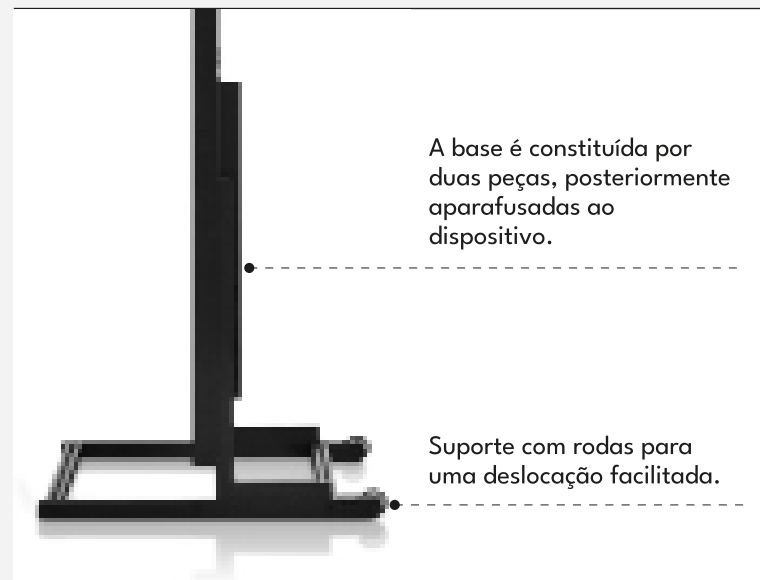
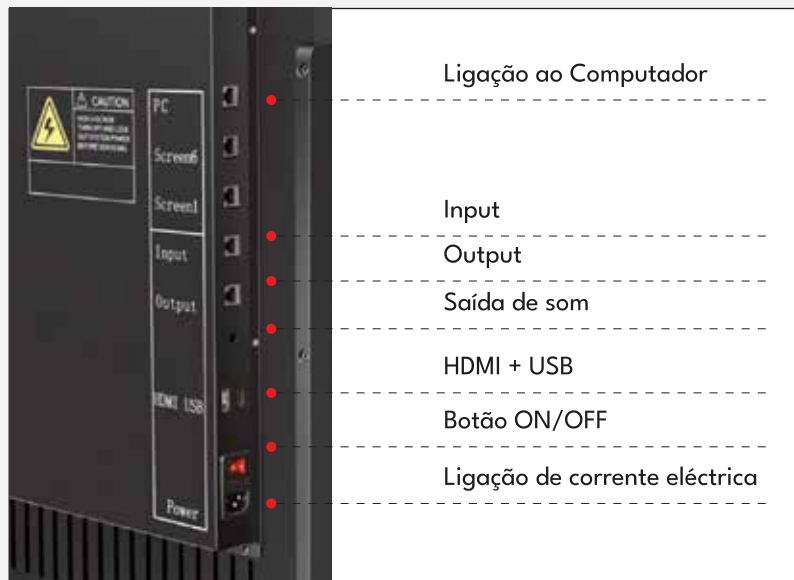
## TABELA TÉCNICA

Pixel Pitch (mm)	3
Tecnologia	SMD2121
Ratio	1:04
Dimensão Cabine(mm)	584 x 2506
Resolução Cabine (px)	192 x 832
Brilho (nits)	1000
Taxa de actualização (hz)	3840
Escala de cinzentos (bit)	16
Potência máxima consumida (watt/sqm)	680
Potência média consumida (watt/sqm)	280
Peso cabine (kg)	40
Grau de proteção (IP)	IP20

Digitalize o QR Code para  
aceder às normas de produção  
de conteúdo.



# DETALHES DIGITAL LED POSTER









# FLEX 2.6



## INTERIOR

50 cm x 50 cm

192 px x 192 px

### Ligações:

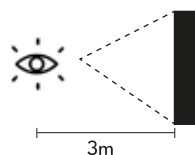
Sem limite



### Escala:



### Visibilidade:



### Curvatura:



## TABELA TÉCNICA

Pixel Pitch (mm)	<b>2.6</b>
Tecnologia	<b>SMD1515</b>
Ratio	<b>1:1</b>
Dimensão Cabine(mm)	<b>500 x 500</b>
Resolução Cabine (px)	<b>192 X 192</b>
Brilho (nits)	<b>1000</b>
Taxa de actualização (hz)	<b>3840</b>
Escala de cinzentos (bit)	<b>16</b>
Potência máxima consumida (watt/sqm)	<b>600</b>
Potência média consumida (watt/sqm)	<b>210</b>
Peso cabine (kg)	<b>7.5</b>
Grau de proteção (IP)	<b>IP43</b>
Curvatura	<b>30°</b>

## CONTROLADORES disponíveis

Os Flex requerem a utilização de controladores para passagem de conteúdos e formatação. A escolha do mesmo depende do número de módulos.



HD-A3L



HD-A5L



HD-A4L



HD-A6L

# FLEX 3.91



## INTERIOR

50 cm x 50 cm

128 px x 128 px

### Ligações:

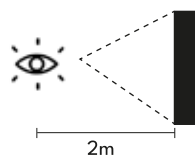
Sem limite



### Escala:



### Visibilidade:



### Curvatura:



## TABELA TÉCNICA

Pixel Pitch (mm)	3.91
Tecnologia	SMD2121
Ratio	1:1
Dimensão Cabine(mm)	500 x 500
Resolução Cabine (px)	128 X 128
Brilho (nits)	1000
Taxa de actualização (hz)	3840
Escala de cinzentos (bit)	16
Potência máxima consumida (watt/sqm)	600
Potência média consumida (watt/sqm)	180
Peso cabine (kg)	7.5
Grau de proteção (IP)	IP43
Curvatura	30°

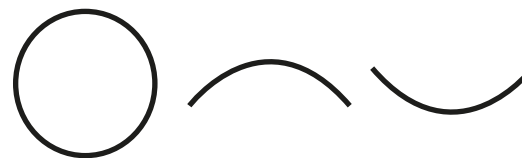
Digitalize o QR Code para  
aceder às normas de produção  
de conteúdo.



## DETALHES FLEX



Graças aos sistema de encaixe das peças que constituem os módulos é possível dobrar as cabines até 30°.



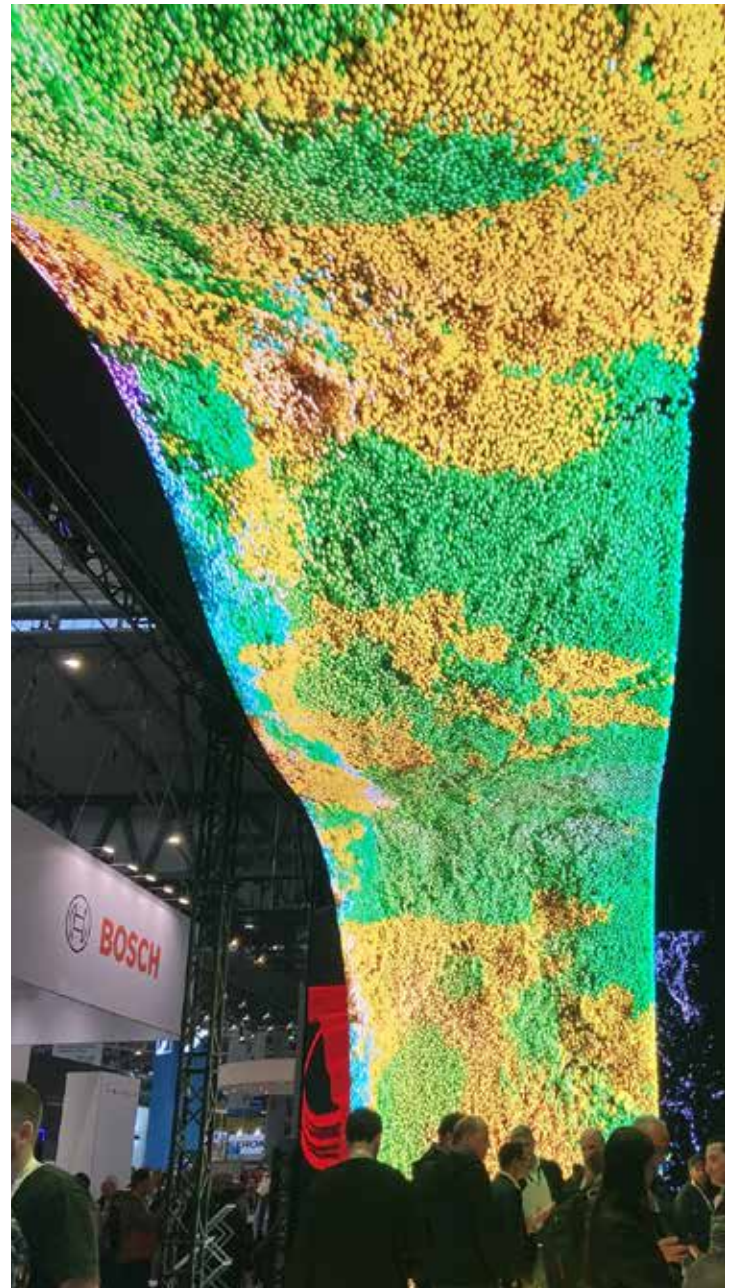
A pega superior facilita o transporte



A curvatura permite que as estruturas sejam facilmente autoportantes.



É com as pegas verdes que pode flectir o Flex, dando-lhe a curvatura que pretender (até 30°), trancando a posição logo de seguida.



# SLIM 1.25



## INTERIOR

60 cm x 34 cm

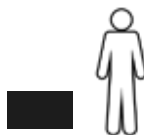
480 px x 270 px

### Ligações (cabines):

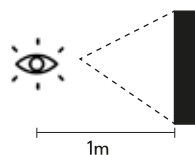
Sem limite



### Escala:



### Visibilidade:



### Espessura:



## TABELA TÉCNICA

Pixel Pitch (mm)	<b>1.25</b>
Tecnologia	<b>SMD1010</b>
Ratio	<b>16:9</b>
Dimensão Cabine(mm)	<b>600 x 337,5</b>
Resolução Cabine (px)	<b>480 X 270</b>
Brilho (nits)	<b>600</b>
Taxa de actualização (hz)	<b>3840</b>
Escala de cinzentos (bit)	<b>16</b>
Potência máxima consumida (watt/sqm)	<b>800</b>
Potência média consumida (watt/sqm)	<b>240</b>
Peso cabine (kg)	<b>5.2</b>
Grau de proteção (IP)	<b>IP20</b>

## CONTROLADORES disponíveis



HD-A3L



HD-A5L



HD-A4L



HD-A6L

Os Slim requerem a utilização de controladores para passagem de conteúdos e formatação. A escolha do mesmo depende do número de módulos.

# SLIM 1.56



## INTERIOR

60 cm x 34 cm

480 px x 270 px

### Ligações (cabines):

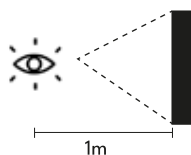
Sem limite

16:9	16:9	
16:9	16:9	

### Escala:



### Visibilidade:



### Espessura:



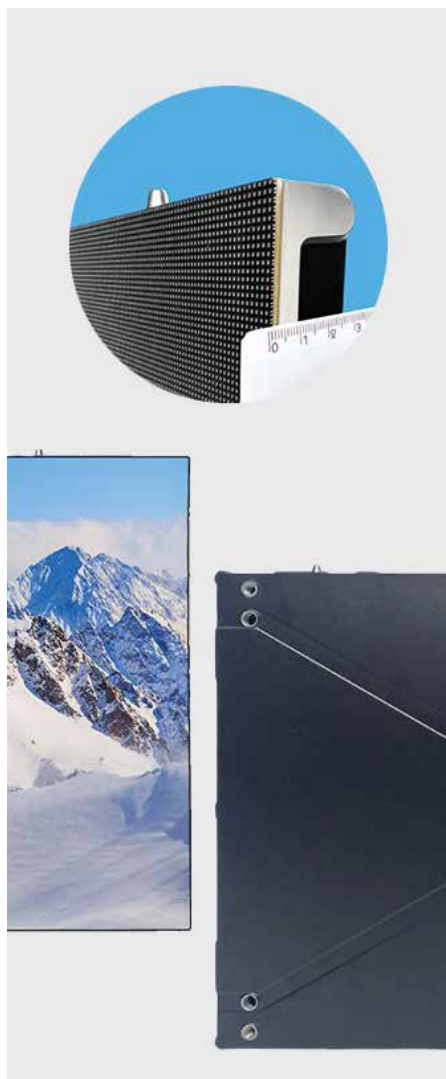
## TABELA TÉCNICA

Pixel Pitch (mm)	1.56
Tecnologia	SMD1212
Ratio	16:9
Dimensão Cabine(mm)	600 x 337,5
Resolução Cabine (px)	384 X 216
Brilho (nits)	600
Taxa de actualização (hz)	3840
Escala de cinzentos (bit)	16
Potência máxima consumida (watt/sqm)	800
Potência média consumida (watt/sqm)	240
Peso cabine (kg)	5.2
Grau de proteção (IP)	IP20

Digitalize o QR Code para  
aceder às normas de produção  
de conteúdo.



# SLIM 1.87



## INTERIOR

60 cm x 34 cm

320 px x 180 px

### Ligações (cabines):

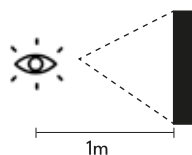
Sem limite

16:9	16:9	
16:9	16:9	

### Escala:



### Visibilidade:



### Espessura:



## TABELA TÉCNICA

Pixel Pitch (mm)	1.87
Tecnologia	SMD1515
Ratio	16:9
Dimensão Cabine(mm)	600 x 337,5
Resolução Cabine (px)	320 X 180
Brilho (nits)	600
Taxa de actualização (hz)	3840
Escala de cinzentos (bit)	16
Potência máxima consumida (watt/sqm)	800
Potência média consumida (watt/sqm)	240
Peso cabine (kg)	5.2
Grau de proteção (IP)	IP20

Digitalize o QR Code para  
aceder às normas de produção  
de conteúdo.



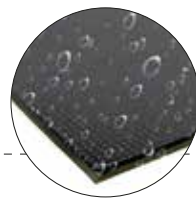


## DETALHES SLIM



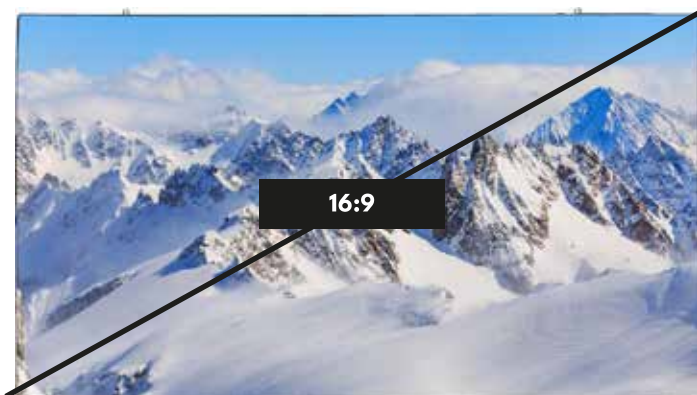
### Manutenção frontal.

Os módulos podem ser retirados e recolocados pela frente o que evita a desmontagem da cabine sempre que uma manutenção seja necessária.

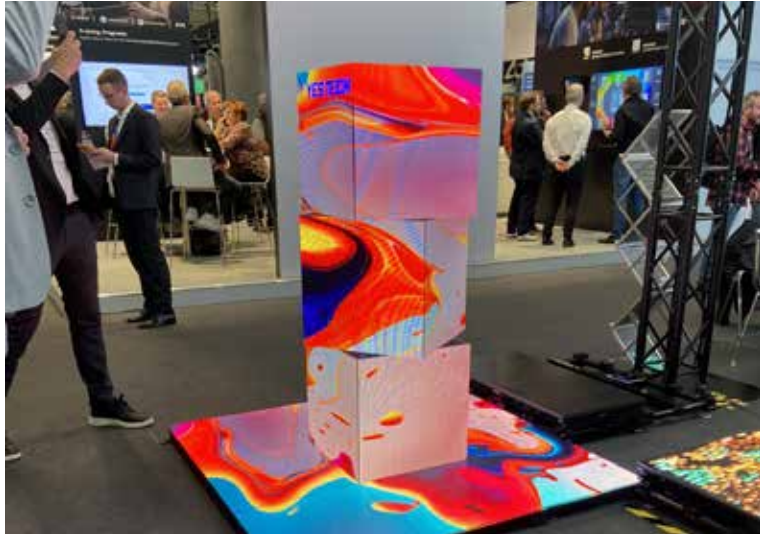


### Camada protectora:

- Resistência ao pó;
- Resistência à humidade;
- Resistência ao impacto.

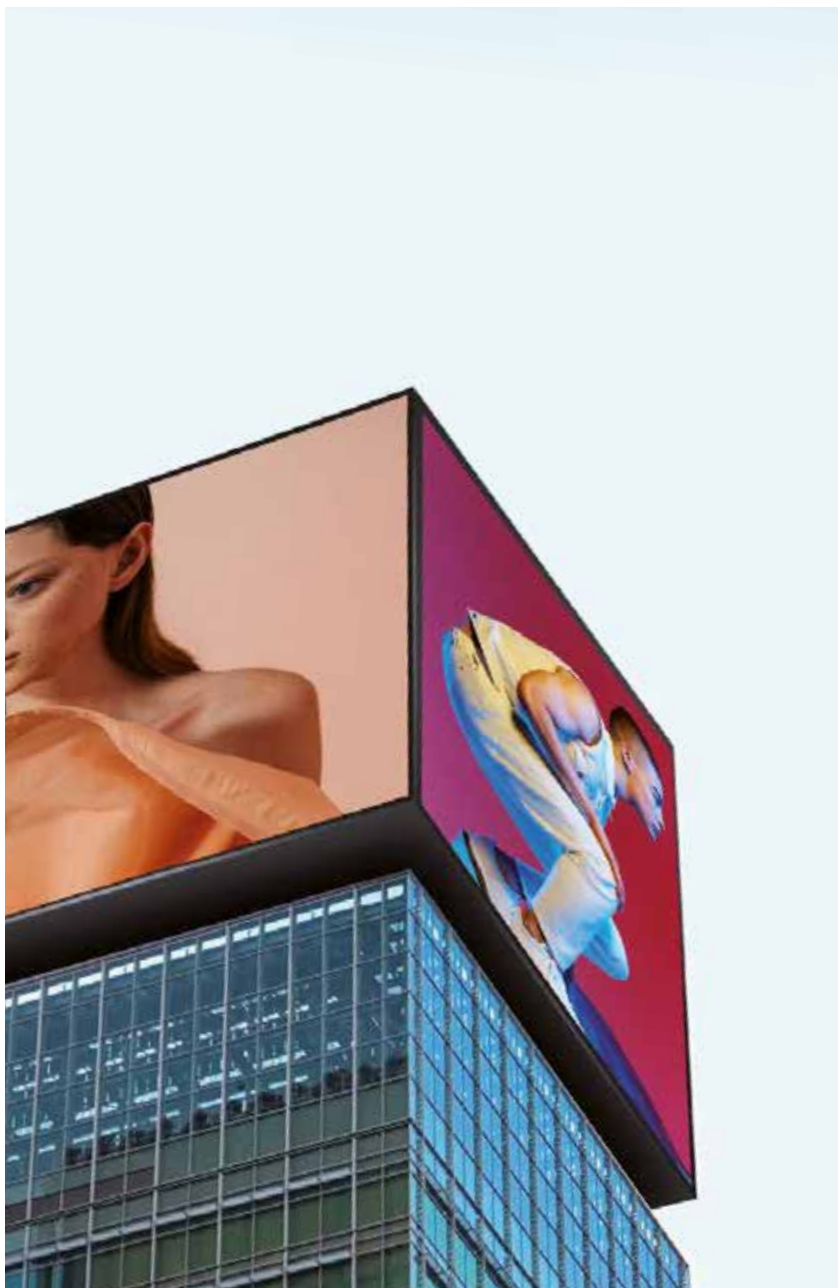


Adapta-se ao formato de vídeo mais utilizado pelas marcas, não requerendo edição especial de conteúdos.









# EXTERIOR

## COMO E QUANDO UTILIZAR:

Os **P4** e **OTV's** são equipamentos para utilização em espaços exteriores, podendo ser aplicados em diferentes situações tais como:

- Publicidade em **zonas de circulação** automóvel ou pedonal;
- **Lojas:** em montras como background de produto, destaque de campanhas ou identificação da marca;
- **Eventos corporativos:** Assinalar pontos estratégicos, dinamizar fachadas e tornar evidente a realização da ação;
- **Eventos culturais:** como background para concertos ou animações de rua, para transmissão em directo de lives, alcançando grandes distâncias.

**Digitalize o QR Code para ver os digitais em funcionamento, e respectivas sugestões de uso.**



# OLD



## EXTERIOR

64 cm x 64 cm

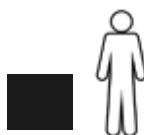
160 px x 160 px

### Ligações (cabines):

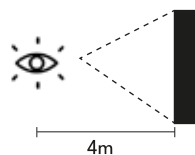
Sem limite



### Escala:



### Visibilidade:



## TABELA TÉCNICA

Pixel Pitch (mm)	<b>4</b>
Tecnologia	<b>SMD1921</b>
Ratio	<b>1:1</b>
Dimensão Cabine(mm)	<b>640 x 640</b>
Resolução Cabine (px)	<b>160 X 160</b>
Brilho (nits)	<b>6000</b>
Taxa de actualização (hz)	<b>3840</b>
Escala de cinzentos (bit)	<b>16</b>
Potência máxima consumida (watt/sqm)	<b>800</b>
Potência média consumida (watt/sqm)	<b>240</b>
Peso cabine (kg)	<b>28</b>
Grau de proteção (IP)	<b>IP65</b>

## CONTROLADORES disponíveis



HD-A3L



HD-A5L



HD-A4L



HD-A6L

Os P4 requerem a utilização de controladores para passagem de conteúdos e formatação. A escolha do mesmo depende do número de módulos.

## DETALHES P4



O P4 necessita de uma estrutura de suporte, seja qual for o local da sua aplicação.

# OTV 3.9



## EXTERIOR

100 cm x 50 cm  
100 cm x 100 cm

256 px x 128 px  
256 px x 256 px

### Ligações (cabines):

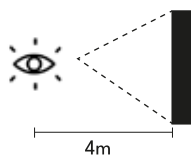
Sem limite



### Escala:



### Visibilidade:



## TABELA TÉCNICA

Pixel Pitch (mm)	<b>3.9</b>
Tecnologia	<b>SMD1921</b>
Ratio	<b>1:2   1:1</b>
Dimensão Cabine(mm)	<b>1000 x 500   1000 x 1000</b>
Resolução Cabine (px)	<b>256 X 128   256 x 256</b>
Brilho (nits)	<b>8000</b>
Taxa de actualização (hz)	<b>3840</b>
Escala de cinzentos (bit)	<b>16</b>
Potência máxima consumida (watt/sqm)	<b>600</b>
Potência média consumida (watt/sqm)	<b>180</b>
Peso cabine (kg)	<b>13   24</b>
Grau de proteção (IP)	<b>IP65</b>

## CONTROLADORES disponíveis



HD-A3L



HD-A5L



HD-A4L



HD-A6L

As OTV´s requerem a utilização de controladores para passagem de conteúdos e formatação. A escolha do mesmo depende do número de módulos.



# OTV 7.8



## EXTERIOR

100 cm x 50 cm

100 cm x 100 cm

256 px x 128 px

256 px x 256 px

### Ligações (cabines):

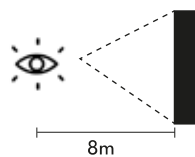
Sem limite



### Escala:



### Visibilidade:



## TABELA TÉCNICA

Pixel Pitch (mm)	<b>7.8</b>
Tecnologia	<b>SMD2727</b>
Ratio	<b>1:2   1:1</b>
Dimensão Cabine(mm)	<b>1000 x 500   1000 x 1000</b>
Resolução Cabine (px)	<b>256 X 128   256 x 256</b>
Brilho (nits)	<b>6500</b>
Taxa de actualização (hz)	<b>3840</b>
Escala de cinzentos (bit)	<b>16</b>
Potência máxima consumida (watt/sqm)	<b>600</b>
Potência média consumida (watt/sqm)	<b>180</b>
Peso cabine (kg)	<b>24</b>
Grau de proteção (IP)	<b>IP65</b>

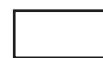
**Digitalize o QR Code para  
aceder às normas de produção  
de conteúdo.**



## DETALHES OTV



As OTV's apesar de serem comercializadas com cabine, necessitam de uma estrutura de fixação ao local da sua aplicação.



A métrica das cabines são simplificadas para facilitar o ajuste às medidas pretendidas.

# DETALHES OTV









A 3LM reserva o direito de modificar este documento ou os produtos nele contidos, sem aviso prévio.  
Todas as informações contidas neste documento, são fornecidas e são meramente orientativas e não vinculativas.  
A 3LM não tem qualquer responsabilidade sobre a informação prestada neste documento, nem sobre a consequência do seu uso.

3LM PUBLICIDADE E IMAGEM  
Rua 4 de julho, arm 10  
3025-010 Portugal

(+351) 239 983 322  
3lm@3lm.pt

3lm.pt

**3LM\***

**3lm.pt**